

Especialización Docente de Nivel Superior en Educación y Derechos Humanos

Síntesis Descriptiva Seminario Final

El Seminario de Producción Final tiene como objetivo fundamental acompañar a lxs colegas en la elaboración del trabajo final, que constituye el último paso para la finalización de la Especialización Docente de Nivel Superior en Educación y Derechos Humanos. Para esto se propone una revisión integral de los contenidos, partiendo de una relectura transversal y reflexiva del camino transitado.

Para la producción del trabajo final, lxs colegas deben elegir uno de los tres ejes que se proponen para la realización del mismo: Géneros y educación sexual integral, Derechos de la niñez, adolescencia y juventud o Pedagogía de la Memoria. Cada uno de estos ejes permite focalizar la reflexión y producción, sin dejar de ser transversales a todos los contenidos abordados durante la especialización.

Seminario de producción final con orientación en Pedagogía de la Memoria.

Quienes elijan el eje de Pedagogía de la memoria, deberán orientar la producción de su trabajo a reflexionar acerca de una experiencia educativa vinculada a la enseñanza del pasado reciente en el marco de la pedagogía de la memoria.

Pensar la enseñanza del pasado reciente desde la pedagogía de la memoria supone contemplar el marco normativo que contempla su inclusión en la escuela y los desafíos que conlleva y partir de las preguntas que orientan esta pedagogía: ¿Cómo trabajar los temas de memoria en el aula? ¿Cómo abordar la distancia generacional? ¿A partir de qué recursos? A estas preguntas se le añaden dos cuestiones fundamentales a tener en cuenta como son las características de la institución y de lxs destinatarios de la propuesta y la dimensión local del tema

Seminario de producción final con orientación en Derechos de la niñez, adolescencia y juventud.

Quienes elijan el eje de Derechos de la Niñez, adolescencia y juventud deberán orientar la producción de su trabajo a reflexionar acerca de una experiencia educativa vinculada con la enseñanza de saberes o el abordaje institucional de problemáticas afines a los derechos de la niñez y la adolescencia.

Pensar desde este enfoque supone reconocer a las infancias y juventudes como construcciones sociales, problematizar el paradigma tutelar, asumir una mirada crítica respecto de los discursos adultocéntricos y recuperar la noción de corresponsabilidad, enmarcando así la propuesta en el paradigma de protección integral de derechos. Algunas temáticas que pueden retomar en sus producciones finales quienes elijan este eje son: la participación estudiantil; la inclusión educativa de niñxs o adolescentes; situaciones de discriminación, estereotipación, etiquetamiento, representaciones estigmatizantes sobre lxs alumnxs y sus

familias; adicciones; intervenciones en situaciones complejas relacionadas con la vida escolar, convivencia y acoso entre pares; intervenciones desde la escuela (en el marco de la corresponsabilidad) ante problemáticas tales como maltrato infantil, trabajo infantil, autoagresión en adolescentes, embarazo en adolescentes; entre muchas otras posibilidades.

Seminario de producción final con orientación en Géneros y educación sexual integral.

Quienes opten por realizar su trabajo final en el eje de Géneros y educación sexual integral orientarán la producción de su propuesta a retomar, reflexionar y problematizar alguna experiencia educativa vinculada con la construcción sexo-genérica en las escuelas, los discursos sobre sexualidades que circulan en las aulas, la vulneración de derecho a la información sobre métodos de cuidado de sí y del otro/a, los silencios en torno a cuerpos, géneros y/o sexualidades disidentes a la heteronorma, entre otras cuestiones. La finalidad es que en esta instancia la/el cursante pueda vincular el paradigma de derechos con el enfoque de géneros y sexualidades para promover espacios libres de violencia y estigmatización en las instituciones.